



# Valentine Potten

e-mail: valentine.potten@gmail.com

GSM : 0486/92.59.18

fixe : 02/420.58.56

adresse : rue Steppé, 30

1090 Bruxelles

<p><b>Expérience professionnelle</b></p>	<p>Scientifique en charge du projet de recherche VALORAM (valorisation de la microflore fongique – champignons mycorhyziens à arbuscules – de la pomme de terre en Amérique latine), au laboratoire de mycologie à l’Université catholique de Louvain-la-Neuve de 2009 à février 2013 (CDD)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• évaluation de la biodiversité, basée sur les aspects morphologique et moléculaire</li> <li>• isolation de souches, en pot et <i>in vitro</i> et gestion de la collection</li> <li>• rédaction de rapports d’activité, de posters et d’articles (scientifiques et vulgarisés)</li> <li>• présentatrice responsable lors de formations internationales</li> <li>• formée par Christopher Walker (taxonomie) et Arthur Schüßler (moléculaire)</li> </ul> <p>Assistante de projet au service IVRS chez Covance, de 2007 à fin 2008</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gestion des informations (via un programme utilisant une base de données) relatives aux patients lors des recherches cliniques</li> <li>• aide apportée aux Associés de Recherche Clinique (CRA) et aux techniciens de laboratoire lors de l’utilisation de cette base de données</li> </ul> <p>Job de vacances chez UCB (départements HelpDesk et Market Research) de 2003 à 2006</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• participation au développement des modules d’e-learning, révision de procédures internes relatives à l’utilisation d’Outlook, de Word,...</li> <li>• mise à jour de bases de données, rangement de bibliothèques</li> <li>• encodage</li> </ul>
<p><b>Formation</b></p>	<p>Supérieures : licence en biologie, orientation botanique, à l’ULB (grande distinction) Mémoire de fin d’études et cours optionnels à l’UCL dans le laboratoire de mycologie : « Révision de la systématique de <i>Perenniporia fraxinea</i> (Basidiomycota, Polyporales) » Dans le cadre de ce travail, voyage d’un mois en Chine (récolte d’échantillons dans la forêt)</p> <p>Secondaires : Athénée Royal de Jette en Latin-Sciences-Math (grande distinction)</p>
<p><b>Langues</b></p>	<p>Français (langue maternelle) Anglais (courant) Néerlandais (basique)</p>
<p><b>Compétences</b></p>	<p>Très grandes facilités de rédaction, professionnalisme en termes d’orthographe et de grammaire</p>

	<p>Grande aisance pour prendre la parole en public et faire des présentations</p> <p>Manipulations en laboratoire :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilisation d'un microscope optique et d'une loupe binoculaire</li> <li>• analyses ADN (extraction, PCR, clonage, RFLP, séquençage,...)</li> <li>• cultures en conditions <i>in vitro</i> (fabrication de milieux, tests de croisements, désinfections, subcultures...)</li> <li>• utilisation de clefs dichotomiques pour la reconnaissance morphologique</li> </ul> <p>Utilisation du programme SAS dans le cadre de la gestion des informations relatives à la recherche clinique (base de données de type SQL)</p> <p>Excellente connaissance de l'utilisation d'un PC et des outils MS Office :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Word (utilisation des styles, table des matières, mail merge, templates,...)</li> <li>• Excel (tableau dynamique, filtres, formules,...)</li> <li>• Outlook (rappels de rendez-vous, classement des e-mails, liste de tâche,...)</li> <li>• PowerPoint (présentations orales, cours)</li> </ul>
<b>Distinctions particulières</b>	<p>Administrateur délégué de la mini-entreprise « The Happy Clic » qui s'est distinguée à la demi-finale du concours national des jeunes entreprises en recevant le prix de la diversification commerciale (2003)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gestion du personnel, prise de décisions</li> <li>• présentation des assemblées générales, remboursement des actionnaires</li> </ul>
<b>Qualités</b>	Créative, travailleuse, courageuse, honnête, curieuse, volontaire, indépendante
<b>Activités</b>	Littérature (lecture et écriture de romans), musique (chant lyrique et batterie), danse classique et contemporaine, théâtre, cinéma et comédies musicales

Bruxelles, le 25 février 2013